

BOLETÍN INFORMATIVO

CENTRO DE CONVIVENCIA PARA MAYORES "LA PAZ"

C/ OVIEDO, 175 – 50007 ZARAGOZA-TEL. 976724304

NOVIEMBRE - 2019 - AÑO XII - Nº 83



ACTIVIDADES MES DE NOVIEMBRE Y DICIEMBRE

Los meses de noviembre y diciembre en el distrito de Torrero-La Paz, organizamos junto con entidades del barrio, la programación de actividades "VOCES DESDE EL CANAL". Este año se inaugura con el cambio de nombre de la Sala Multiusos del centro cívico Torrero, que a partir de ahora se llamará *Sala María Arrondo*, rindiendo con este gesto *homenaje* a esta vecina del barrio de Torrero-La Paz, por su contribución a la ciudad de Zaragoza ya que en su etapa como Concejala de Acción Social, impulsó la creación de la Casa de la Mujer entre otras aportaciones. Este acto será el **martes 12 de noviembre a las 19h en el Centro Cívico**. Dentro de este programa el **martes 19 de noviembre**, tenemos en el centro de La Paz una *charla-taller sobre "Micromachismos"* a cargo de la Asociación Hombres por la Igualdad. Será a las **11h**.

El **martes 12 a las 10h** también comienza sus andaduras el grupo de "*Pasear y conocer Zaragoza*".

El **jueves 21** sera la *Jornada "Personas mayores y género"*. La conferencia la dará Mónica Ramos Antropóloga Social experta en el tema. Tenéis información completa en el tablón. Es *necesaria inscripción* previa a través de la directora del centro *del 11 al 15 de noviembre*.

El **jueves 28 de noviembre**, hay una *visita* programada a las instalaciones de la Confederación Hidrográfica del Ebro en Casablanca. Hemos quedado a las **10h** en la *Casa Blanca al lado de las Esclusas del Canal*. Un grupo ha quedado en la puerta del centro a las **8,45h para ir paseando** por el canal.

El **lunes 2 de diciembre**, en la Sala Venecia será el *Concierto de Navidad* para los socios de Torrero y La Paz, a las **18,30h** de la tarde.

El **martes 10 de diciembre a las 18,30h** en la Sala Venecia el Grupo de teatro *Las Eras* representará la obra "*Ni muerto ni rico sino todo lo contrario*". Más información cuando se aproximen las fechas.

Recordamos que el 25 de noviembre es el "Día Internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres"

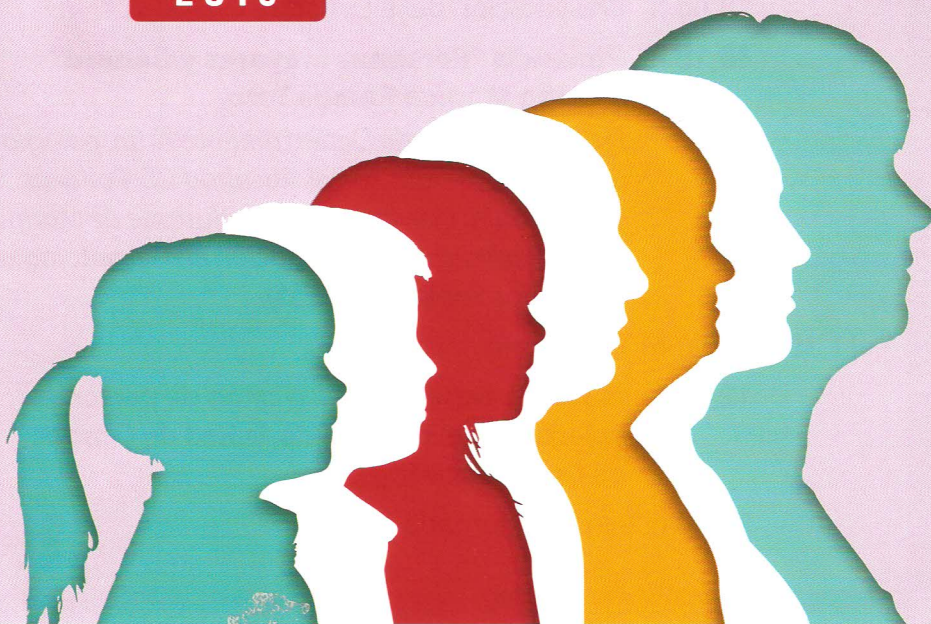
Seguro que además de las actividades programadas en el barrio habrá otras posibilidades interesantes en la ciudad, os podeis informar consultando el "Espacio para la igualdad" en la sala del bar del centro.

JORNADA SOBRE IGUALDAD

Personas mayores y género

21 NOVIEMBRE

2019



Personas mayores y género

21 NOVIEMBRE

2019

PROGRAMA

Salón de actos del **Centro de Convivencia Laín Entralgo**
De 9,30 a 13 h

*Fechas de inscripción: Del 11 al 15 de Noviembre
en todos los Centros de Convivencia*

JORNADA SOBRE IGUALDAD

9,30 a 10,00 h Acogida participantes

10,00 h Presentación de la jornada

10,15 h **Ponencia "Personas Mayores y Género"**
a cargo Mónica Ramos Toro.

*Profesora Asociada Departamento Antropología Social y Psicología Social. Facultad CC. Políticas y Sociología. Universidad Complutense de Madrid
Directora Instituto de formación en Gerontología y Servicios Sociales (INGESS).*

11,30 a 12,00 h Pausa café

12,00 h **Mesa de experiencias** a cargo de personas delegadas de igualdad de la Red de Centros de Convivencia.

13,00 h Fin de la jornada

VIAJE AL PANTANO DEL GRADO

El día 3 de octubre y en un autobús completo, salimos para visitar el Pantano del Grado por su interior, y el día 8 saldrá otro lleno, pues es un viaje que ha causado muchas ganas de visitar, ya que no todos los días se presenta una ocasión como ésta para ver el interior de una presa, y que dicen, es la única que tiene esta característica, poder ver su interior.

A las 7,30 salimos de Zaragoza, con un amanecer fresco, pero muy bonito y a las 9,30 paramos a almorzar al pie de la presa; una vez terminamos, subimos al autobús que nos llevó a la presa, primero al centro de visitantes, allí nos cogió José Antonio, un guía majísimo explicando las cosas y así pudimos enterarnos del control que llevan de las lluvias los distintos ríos y de cómo administran el agua.

Lo primero que vimos fue una fotografía de la cuenca del Ebro, de 85.000 kilómetros cuadrados, con un total de 925 ríos regando y dando de beber a 6 comunidades autónomas, y atendiendo también las necesidades industriales.

El Grado se empezó a construir en 1958 y se terminó en el 1969, represa las aguas del río Cinca, después de haber pasado del pantano de Mediano, que primero deja el barro en este pantano y por eso tiene las aguas con este color tan azul y tan limpias y es que es un pantano de aguas de decantación.

La presa tiene una longitud, desde las compuertas hasta la cola, de un total de 16 kilómetros y una capacidad de 400 hectómetros cúbicos y una extensión de 1.273, hectáreas o sea 1.273 campos de fútbol, su altura es de 92m y la anchura en las compuertas, de 950m.

Fue diseñada por un ingeniero de Bilbao que se llamaba Pachi y cuando se la presentó a Franco, le pareció muy bien, y eso que la diseñó invertida porque de la forma que se suelen hacer no se podía debido a la anchura que había.

El hormigón es estupendo, pues se ve que no escatimaron el cemento y lo bien compactado que está; cuando lo pusieron, ya hicieron las galerías por donde hoy hemos paseado y pusieron también los detectores sísmicos, porque la presa está viva.

Por los andadores hay respiraderos por donde transpiran los distintos bloques de hormigón.

En el recorrido hay un sitio con escaleras que bajan a 125 metros de profundidad, donde la cámara de fotos casi no llega al fondo, por la falta de luz.

Cuando llegamos a la zona de las compuertas, dimos la vuelta y nos llevó a una zona donde hay lo que le llaman, las cajas negras, son unos sensores que marcan si va haber un seísmo y así estar preparados; existen dos cajas, una marca desde el fondo y la otra desde la parte de arriba, son unos hilos tan finos que un día tocaron uno sin querer y estuvo mandando datos erróneos a la Confederación durante 5 días hasta que se paró la vibración.

Una vez visto todo, bajamos por las escaleras, que dan acceso a las galerías interiores, y salimos al exterior que aunque no da miedo si da un poco de

claustrofobia, pensando en que está uno debajo de agua, porque si eso reventara estando allí nos recogerían por lo menos en Tarragona.

De allí nos fuimos a ver el Santuario de Torreciudad, y una vez visto todo, salimos dirección a Graus donde teníamos la comida en un restaurante que hay en el paseo detrás del monumento a Costa y que se llama el Pesebre.

Para primero teníamos, potaje de garbanzos y ensaladilla variada, para segundo, conejo al ajillo y longaniza de Graus, de postre, tarta helada o frutas del tiempo y después café, todo resultó estupendo.

Terminada la comida salimos para Panillo a visitar el templo Budista y la faena fue que en el mes de julio, fueron sin cita previa y pasaron a verlo y ahora lo han puesto con cita previa y pagando 3 €, vimos todo por fuera, que es muy bonito, así que pusimos rumbo a Zaragoza donde llegamos sobre las 9 y contentos de la visita realizada. Los del día 8 tuvieron más suerte y lo pudieron ver todo.

ÁNGEL HERNÁNDEZ



TIEMPOS DE ILUSIÓN Y VIDA

¿Qué es un beso?
Una caricia, un roce,
un impulso entre dos seres.
¿O un deseo de amor fundido?

*

¡Sí!, pienso en quererte poco,
por tardar mucho en verte,
ya que si por mí fuera,
no dejaría de mirarte.

*

Te vi un día y no se que sentí,
algo extraño me pasó.
Sería por el deseo de hablarte,
lo mucho que me perdí.

*

Te buscaba como un lelo,
pensando en verte,
me pasaba las tardes,
hasta que un día...¡amaneciste!

*

Para mí fue un festín.
Poco a poco nos fuimos conociendo,
con muchas ilusiones,
pasábamos buenos ratos.

*

El amor y la ilusión,
hay que cuidarlo y mimar,
ya que si no se riega y abona,
pronto se llega a secar.

*

Es grato e ilusionante,
soñar dentro de la realidad,
pues si no lo haces así,
te puede decepcionar.

*

La realidad de la vida,
no se puede esconder ni negar,
son las circunstancias las que mandan,
y a todos nos llega a doblegar.

*

Como decía el poeta:
Si es bueno vivir, todavía es mejor soñar,
y lo mejor de todo.... Despertar.

*

FRANCISCO LÓPEZ