

BOLETÍN INFORMATIVO

CENTRO DE CONVIVENCIA PARA MAYORES "LA PAZ"

C/ OVIEDO, 175 – 50007 ZARAGOZA-TEL. 976724304

OCTUBRE - 2018 - AÑO XI - Nº 74



NOTICIAS

Esta semana comienzan las clases de los talleres. Las plazas se han cubierto casi en su totalidad, quedando lista de espera en varios.

Esperamos que durante este curso disfrutéis, aprendáis, en resumen que cada persona cumpla las expectativas que tiene al apuntarse a los talleres.

Esta semana también los dinamizadores de informática están impartiendo un taller de preinicio.

Próximamente se hará otro por la tarde y también de uso de smartphones (móvil).

El día 16 de octubre hemos tenido en el Cementerio de Torrero una visita guiada sobre el "arte funerario".

Los asistentes han quedado impresionados de lo que tenemos.

En el centro de Torrero nos invitan a ir al cine.

El día 23 de octubre a las 17,30h en la sala Venecia proyectan la película "**El señor Ibraim y las flores del Coran**". Es una posibilidad para pasar la tarde entretenida.

El día 13 de noviembre en la Sala Venecia actuará el grupo de teatro de la Casa de Andalucía. Concretaremos la información mas adelante.

El mes de noviembre dentro de la programación cultural de "**NOVIEMBRE EN FEMENINO**" organizada por diversas entidades del barrio, habrá dos actividades especialmente dirigidas a las personas mayores. Próximamente os daremos mas información.

EL AMIGO INESPERADO

Oigo pasos, ¿quién podrá ser?, no espero a nadie, me altero como si va a suceder algo que no me va a gustar.

¿quién anda ahí?, soy yo, ¿no has oído hablar de mí?, pues soy bastante popular en sentido negativo, casi siempre me presento sin que me esperen, ¿y qué quieres?, vengo a buscarte por que así me lo han mandado, y yo estoy para cumplir órdenes.

Pues ya me dirás; tienes que venir conmigo, dejar todo y acompañarme.

¿Y dónde iremos?, tú solo sígueme, bueno espera que cojo algo para el camino y algo de ropa, no te hace falta nada.

¿No viniste a este mundo desnuda?, pues donde vas no necesitas ropa ni comida, bueno eso ya es algo. Pero aún no te has presentado, de sobras sabes quien soy, no te hagas la tonta, la verdad es que me lo he imaginado, pero como me habían dicho que venías con una guadaña, que eras muy fea y que dabas mucho miedo, claro que como todo ha cambiado tú también te has modernizado, yo no te veo tan fea como me pensaba, pero ¿por qué tanta prisa?, no puedes dejarlo para más adelante, tú sabes que durante algún tiempo te llamé muchas veces porque no quería vivir, pero ahora estoy bien aquí, por favor dile a tu superior que me deje un poco más aquí, disfrutar de lo que tengo, y estar con los que quiero.

Lo siento, no puedo hacer nada, es una orden y la tengo que cumplir. Bueno ¿pues si no me queda más remedio?, tenemos que marchar ya es la hora, bueno, no te enfades ya voy, pero perdona si te hago alguna pregunta, es que esto es nuevo para mí.

!Y, cuándo llegaremos a ese lugar¡.

Muy pronto, no veo nada, esto está muy oscuro, no te preocupes, sigamos.

Veo una luz muy fuerte allá al fondo, pues allí te dejaré, yo me volveré para seguir mis visitas, ¿pero que hay al otro lado de la luz?, sigue y no preguntes más, mi misión está a este lado .

Vale, ya estamos, yo me voy, gracias por acompañarme.

Señora, señora espéreme, me han dicho que tengo que volver que aún no hay sitio para mí, tengo que volver con los míos.

Gracias por tu compañía y espero que tardemos en vernos, como ya te conozco la próxima vez no tendré miedo, gracias a ti por ser tan amable porque no todos son así hay algunos que me insultan y maldicen cuando me ven.

HERENIA



COSTUMBRES Y FESTEJOS A SANTA CECILIA

Soy nacido en este pueblo, Cosuenda, muy pequeño, pero reconozco que siempre ha contado con una magnífica banda de música de la que yo he sido fiel seguidor.

Entre las variadas actuaciones que tenía esta banda, era la celebración de Santa Cecilia, su patrona.

Este día, festivo para los músicos, empezaba por la mañana con una diana por todo el pueblo, seguida por una misa tocada y cantada por los asistentes.

También se incluía una mención y oración por los compañeros fallecidos; al terminar se pasaba por el Ayuntamiento donde invitaban a tomar un vino o refresco.

En alguna casa o bodega, se preparaba una comida especial. Terminada esta, la alegría y la fiesta salía a las calles, con jotas y bailes para el disfrute de todos los vecinos.

Este recorrido llenaba gran parte de la tarde, ya que a petición de los vecinos, se añadía la invitación de tomar pastas y bebidas.

La jornada se acercaba a su fin, pero no sería lógico que fuese sin hacerlo con un buen baile en el salón, o disfrazándose, o pintándose la cara.

Ya entrada la noche, aún sonaban las canciones y jotas de aquellos que tan bien lo habían pasado en el día de su patrona, y que habían llevado por todo el pueblo la música y el humor de esta celebración.

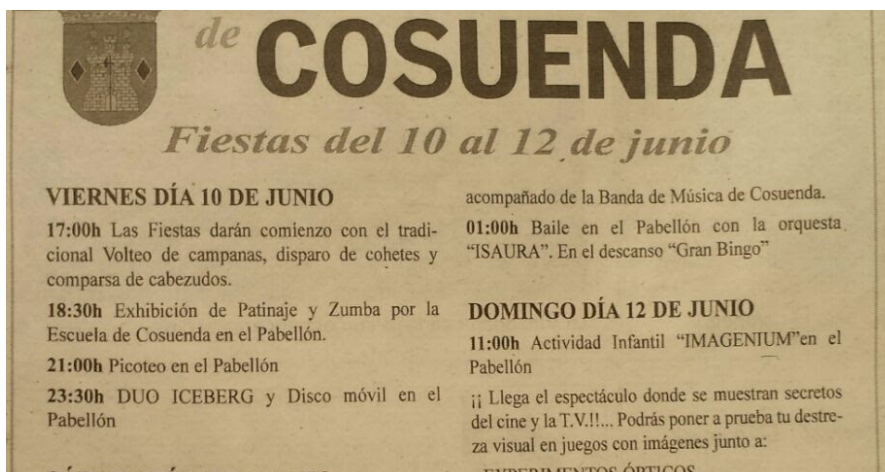
**En este día de fiesta
te pedimos Santa Cecilia
que no nos falte la música
ni tampoco la alegría.**

*

**Tú que con honor mereces
ser Patrona de la música
haz que podamos ser mensajeros
de armonías y dulzuras.**

*

FRANCISCO LÓPEZ LORENTE



de **COSUENDA**
Fiestas del 10 al 12 de junio

VIERNES DÍA 10 DE JUNIO

17:00h Las Fiestas darán comienzo con el tradicional Volteo de campanas, disparo de cohetes y comparsa de cabezudos.

18:30h Exhibición de Patinaje y Zumba por la Escuela de Cosuenda en el Pabellón.

21:00h Picoteo en el Pabellón

23:30h DUO ICEBERG y Disco móvil en el Pabellón

acompañado de la Banda de Música de Cosuenda.

01:00h Baile en el Pabellón con la orquesta "ISAURA". En el descanso "Gran Bingo"

DOMINGO DÍA 12 DE JUNIO

11:00h Actividad Infantil "IMAGENTUM" en el Pabellón

¡¡ Llegar el espectáculo donde se muestran secretos del cine y la T.V!!!... Podrás poner a prueba tu destreza visual en juegos con imágenes junto a:

EXPERIMENTOS ÓPTICOS...

LA PAZ

La Paz Torrero y su barrio acogieron,
jornaleros que huyeron del arado,
de la miseria, la lluvia y los soles,
dejando atrás la tierra que han amado.

*

Barrio de la Paz, el gueto, y el espacio.
Espacio para compartir y vivir
entre pobres, más pobres y gitanos.
Un gueto para luchar y reconstruir.

*

La diferencia, a mejorar en la Paz.
En los montes las parcelas de adobes.
Junto al canal chabolas de gitanos.
En el resto las edificaciones.

*

Vecinos eras y en la Paz estaban.
Era el momento de las condiciones.
Ahí había que luchar y trabajar,
sin descanso, eran natos luchadores.

*

Y lo consiguieron. El mejor barrio
de la ciudad, en impulso popular,
con gran calidad de vida y cultural.
Así es en estos momentos la PAZ.

*

CASTO NAVARRO



1968



2017